ডায়মণ্ড
প্রাণ
চাচা চৌধুরী আর
বইঘর নিবেদন
রাকার তাণ্ডব
শুভম

The heart throb of millions of comic strip lovers, cartoonist Pran was born in a small town, Kasur, now in Pakistan. After completing his M.A. in Pol.Sc. and studying Fine Arts, he started his cartooning career in 1960.from Daily Milap.

During those days foreign comics were being published all over the country. Young Pran created comics having Indian characters and on local themes. His characters CHACHA CHAUDHARY, SABU, SHRIMATIJI, PINKI, BILLOO and RAMAN have become phenomenal success one after the other.

Winner of the People of the Year Award 1995, instituted by Limca Book of Records, his two episodes of CHACHA CHAUDHARY series have been acquired by International Museum of Cartoon Art, USA. In 1983 Prime Minister Mrs. Indira Gandhi released his comic book, 'Raman - United We Stand.'

The reason for the popularity of Pran's characters is that they present simple and straight humour which directly tickles the laughter nerve of the reader.

Publisher

ভিকী! গাড়ী সাবধানে চালাও। এখুনি মুর্গীটা চাপা পড়ত।
STORE
কুড় কু ড় ড়!

হো! হো!! গতি আমার খুব ভাল লাগে।

ওহো হ! ছেলেটা সাইকেলটাকে ধাক্কা মেরেছে।
ভিকী! পালাও!
ধড়াকক্

মেরেছে! কনস্টেবল সব দেখে নিয়েছে।
CO.

তুমি ঐ টীচারকে ধাক্কা মেরেছ?
এই নাও দু হাজার টাকা! ওনার যা ক্ষতি হয়েছে, এতে পুরো হয়ে যাবে।

তোমরা বড়লোকের ছেলেরা মনে কর, টাকা দিয়ে সব কেনা যায়। রহিম একজন সৎ কনস্টেবল। বুঝেছ?

তুমি জান না, আমি কার ছেলে?
প্রধানমন্ত্রীর? ...রাষ্ট্রপতির?
না! আমার বাবা হোলো শহরের মুকুট-হীন সম্রাট।

তোমার বাবা যেই হোক না কেন, আইন সবার ওপরে। ঐ ম্যাডামের কাছে তোমাকে ক্ষমা চাইতে হবে।
LTD
BANK
TEA

আমার জন্য আপনার চোট লাগায় আমি দুঃখিত। আমাকে মাফ করে দিন।
ঠিক আছে। এরকম হয়েই যায়।

কনস্টেবল রহিম! এর জন্য তোমাকে পস্তাতে হবে।

মাফিয়া ডন হোলা।
এম. কে.! ব্যবসা কেমন চলছে?
খুব ভাল স্যার! মুম্বাই থেকে যে মাল স্মাগল হয়েছিল, তা থেকে বারো কোটি লাভ হয়েছে।
..গুজরাট থেকে পনেরো কোটি!
ত্রিপুরা থেকে আঠারো কোটি।

হোলার ভাগ পঁচিশ শতাংশ গুনে রেখে দাও।

আমার ছেলে ভিকী!
স্যার! গোয়া থেকে আসা মাল নিয়ে আলোচনা বাকী।

নেত্রসিং! আমার ছেলে এলে সব কাজ আমি ছেড়ে দিই। চারটে বিয়ে করার পর ও জন্মেছে, তাই ও আমার খুব প্রিয়।

ড্যাডি! এক মামুলী কনস্টেবল রাহিম আমাকে অপমান করেছে, কারন আমার গাড়ী এক স্কুল টীচারকে ধাক্কা মেরেছিল।
আমার ছেলে কাউকে মেরে ফেললেও ওকে কেউ কিছু করতে পারবে না।

পুলিশকে অযোগ্য ব্যক্তিদের সরিয়ে দেওয়া উচিত।

গোগা! নূরা! কনস্টেবল রহিমকে পার্সেল করে দাও।

একটু পরে—
কনস্টেবল রহিম! ওখানে এক জন লোক ছাদ থেকে লাফিয়ে আত্মহত্যা করতে যাচ্ছে
TAILOR

ওহো! ওকে বাঁচাতে হবে।

LIFT
ছাদে চল! এখুনি।

দাঁড়াও! আত্মহত্যা করা আইনী অপরাধ।

কনস্টেবল! এবার তুমি নীচে যাবে।
এসব তোমাকে ছাদে আনার অজুহাত ছিল।

SA CO LTD
সাবু! ওকে বাঁচাও!

হু-হুবা!

ওকে ধরে নিয়েছি।

আহ হ!
আমরা মাটিতে নেমে এসেছি।
ও বেঁচে গেছে!
ও দারুন বাহাদুরী দেখিয়েছে।

শাবাশ, সাবু!

হোলা ব্যর্থতা পছন্দ করে না। ওকে গুলি করে মারতে হবে।
নীচে চল!

মনুমেন্ট! তুমি সিংহের মুখে মাথা গলিয়েছ।

সরে যা, মাছির দল।

ধন্যবাদ, বন্ধু! এখুনি আমি পুলিশ স্কোয়াড নিয়ে ওর ডেরায় হানা দিচ্ছি আর দলের চাঁইকে গ্রেপ্তার করছি।
শুভকামনা রইল। চলি।

চাচাজী! আজ কত তারিখ, জানেন?
না!

হিংস্র ডাকু রাকা আজ এক হাজার দিন ধরে গুহায় বন্দী হয়ে রয়েছে।
ও যতদিন ওখানে থাকবে, পৃথিবীতে শান্তি থাকবে।

শহরের এক জায়গায়-
শেঠজী এই খবর শুনে খুশী হবেন।
STONE CO.

শেঠজী! সরকার পাহাড় থেকে পাথর কাটার আমাদের টেণ্ডার পাস করেছে।
বাহ, ধনীরাম! এবার ইঞ্জিনীয়ারকে ডাকো।

হিমালয় থেকে পাথর কাটার আমাদের টেণ্ডার পাস হয়ে গেছে। ঐ পাথর বাড়ী তৈরীর কাজে আসবে। আমরা পাথর বেচে লাখ-লাখ টাকা কামাব।

পরের সপ্তাহ থেকে কাজ শুরু করে দিচ্ছি।

হিংস্র ডাকু রাকা হিমালয়ের গুহায় –
এই পাথরে ঘষলে আমার বাঁধন কেটে যেতে পারে।

দড়ি ছিঁড়ে গেছে।

কিন্তু এই গুহা থেকে বেরোবার রাস্তা খুঁজে পাচ্ছি না। আমি এখনও বন্দী।

এটাকে ভাঙতে হবে। ডায়নামাইট লাগাও।

ব্লাস্ট কর!

কড় ড়ড় ব
মম্‌!

আরও!

কড় ড়
হ মম্‌!

প্রচুর পাথর ভেঙেছে। এবার গাঁইতি দিয়ে পাহাড় ভাঙো।

?!!
পাথর মজবুত। কিন্তু ডায়নামাইট বেশ কিছু জায়গায় ফাটল ধরিয়েছে।

আমার মুক্তির জন্য এই ফুটোই যথেষ্ট।

আমি এটা ভেঙে বেরোতে পারি।
ছাড়ো আমাকে।
পালাও!

যাও!
ঈ ঈ ঈ

আগরব হুড়!

আগরর হু হুড়ড়ড়ড়!

বরড়হহ!!
ওটা কিসের আওয়াজ?
পাহাড়ের ওপর কোথাও বাজ পড়েছে।

মনে হচ্ছে, প্রলয় এসেছে।

শুধু গাছপালা আর ঘাস ছাড়া খাবার কিছুই নেই।

নীচে কিছু ঘর-বাড়ী দেখা যাচ্ছে। আমার খিধে পেয়েছে।

নীচে যাই। ওখানে নিশ্চয়ই খাবার কিছু পাব।

ভীমা পালোয়ান! গোয়ালা সবার দুধে জল মেশায়, তোমার দুধে নয়।
ও ভয় পায়, জল মেশালে ওকে খোঁড়া করে দেব।

এই বড় ঘড়াগুলোয় কি আছে?
স্বাস্থ্যবর্ধক। কুস্তি লড়ার জন্য আমার শক্তি চাই।

আ-আ! সুস্বাদু পোলাও! আমি এটা খাব।

আরে! দাঁত বেঁচে থাকলে তবে না তুমি পোলাও খাবে। তোমার দাঁত আমি ভাঙছি।

নিশ্চিন্তে যাতে খেতে পারি, সেজন্য তোমাকে চুপ করানোটা জরুরী।

এই ভারী পাথর তোমার খুলি ভেঙে দেবে।

আমার এই গদাটা লোহার। এবার তুমি এই এলাকার সবচেয়ে শক্তিমান পালোয়ান ভীমার মুখোমুখি হয়েছ।
টন-ন-
ন!

এবার দেখি কে কার খুলি ভাঙে?
ধড়াক!

ওকে দুর্বল ভাবাটা উচিত নয়।

এবার তোকে ধরেছি।
মানছি তুমি প্রচণ্ড শক্তিশালী।

কিন্তু পরমুহূর্তে রাকা ভীমাকে মাটিতে আছাড় মারল।
ওহো হ! আমি অসহায়ভাবে মাটিতে পড়ছি।

তোর ওপর আমি ততক্ষণ লাফাব, যতক্ষণ না তুই মরে যাচ্ছিস।
আ উ উ উ!

খতম! পঙ্গপালের মত লাফাচ্ছিল। ও এটা জানে না যে, রাকা পৃথিবীতে অপরাজেয়। পুরো পৃথিবী ওর ভয়ে কাঁপে।

অনেক দিন পর পেট ভরে খেতে পারছি।

বাঁচতে হলে কেটে পড়া উচিত।
মিষ্টি দুধ! আ গ র হ!

এক জায়গায় ডেন-রাবণ।
শয়তানকে কেউ পুজো করে না, কারন ও অন্ধকারের প্রতিনিধি। ও মন্দের দেবতা। কিন্তু আমাদের মঠ শয়তানের পূজো করে। আমরা পৃথিবী থেকে আলাদা।

এবার আমাদের সময় আসছে। শয়তানের সময়। পৃথিবীতে ওর মন্দির হবে। ওর মূর্তি স্থাপন করা হবে। তার জন্য আমাদের এখন থেকে চেষ্টা করতে হবে।

ডেন-রাবণ! দেশের পার্লামেন্টের ভোট হচ্ছে। আমরা কোন দিকে থাকব?
মন্দের দিকে। কিছু লোক এটা রটাচ্ছে যে, মন্দের ওপর সর্বদা ভালোর আর মিথ্যের ওপর সত্যের জয় হয়। কিন্তু আসল ব্যাপারটা ঠিক উল্টো।

আমাদের সম্প্রদায়ের অনেকে ভোটে দাঁড়িয়েছে।
এবার আমাদের সরকার বানানো উচিত, যাতে আইন আমাদের পক্ষে হয়।

জয় শয়তান
তাই যাও! সৎ একং জনপ্রিয় প্রার্থীদের ফাঁসীতে লটকাও।

চল! সবার আগে শহরের সমাজসেবকদের সাফ করি।

গোটা পৃথিবীকে বদলাতে হবে আমাদের।

নমস্কার! আমি এই কেন্দ্র থেকে ভোটে দাঁড়িয়েছি।
আপনাকে গোটা শহর চেনে। আপনি নিঃস্বার্থভাবে জনসেবা করেন।

আমাদের সবার ভোট আপনিই পাবেন।

দাদা! কিছুটা সময় আমাকে দেবেন?
নিশ্চয়ই দেব, ভাই!

ঐ ভ্যানে বসুন।
আমাকে কোথায় নিয়ে যাচ্ছ? আমি কার কি ক্ষতি করেছি?

তোমার ভালো জিনিস আমাদের পক্ষে খারাপ প্রমাণিত হয়েছে।

ডন-রাবন তোমাকে মৃত্যুদণ্ড দিয়েছে।
এটা কোন্ আদালত?
আমাদের মতে এই আইনই চলে।

হে অন্ধকারের দেবতা! পৃথিবী থেকে একজন ভাল লোককে সরিয়ে দিয়েছি। জয় শয়তান!

চাচাজী! ডগ্‌ডগ্‌কে ডানদিকে ঘোরান। ওখানে কিছু লোক একজনকে ফাঁসী দিচ্ছে।

বাক্স সরিয়ে নাও!
ফল কাটার ছুরিটা এখন কাজে আসবে।

এই গেল!

সরর রাট্!

কট্ ট্ট্!
ওহো হ!

তুমি বাঁচতে পারবে না। গুলি করে মারব তোমাকে।
© PRAN'S FEATURES

ওহো! কুকুরটা পিস্তল ছিনিয়ে নিল।
খপ্!

এই সুযোগ! কেটে পড়ি।

শয়তান জিন্দাবাদ!
র‍্যাট্ র‍্যাট্ ট্!
ও আমাদের কাজে বাধা দিয়েছে। ওকে ঝাঁঝরা করে দাও।

ধড়াম!
এইটা চেখে দেখ।

ওহো হ! কেটে পড়াই ভাল।

ওকে পরে দেখে নেব।
এখানে থাকলে আমাদের হাত-পা ভেঙে যেত।

উনি তো সমাজসেবক বন্ধু বাবু।

ধন্যবাদ, চাচা চৌধুরী।
আমরা ঠিক সময়ে পৌঁছেছি।
ওরা মন্দের প্রতিনিধি আর তাই ভালকে শেষ করতে চায়।

কে জানে, এটা কোন জায়গা? আমি নিজের নির্বাচন কেন্দ্রে পৌঁছব কি করে?
আমাদের ডগ্‌ডগ্ আপনাকে পৌঁছে দেবে।

মিথ্যের ওপর সত্যের জয় সর্বদা হয়। আব্রাহাম লিঙ্কন, মার্টিন লুথার কিং আর মহাত্মা গান্ধী সেটা প্রমানও করেছেন।

..না! টি.ভি-তে ডিটেকটিভ সিরিয়ালের বদলে ফিল্মী গান আমার ভাল লাগে। কমেডিও ভাল লাগে।

গিন্নী! তুমি তো দু ঘন্টার আগে ফোন ছাড়ো না। আজ পনেরো মিনিটে কি করে ছেড়ে দিলে?
ওটা রং নম্বর ছিল।
?

আমার একটা জরুরী ফোন করার আছে।

চাচা চৌধুরীর ফোন অন্য এক লাইনের সঙ্গে জুড়ে গেল।
TYRES

ডন-রাবন! আমি কন্টাক্ট নং ৪৪৪ বলছি। আজ আড়াইটের সময় একটা প্লেন শহরের উত্তর-পশ্চিম-এর মাঠে হাতিয়ার ফেলবে। সব বিদেশী স্টেনগান। জয় শয়তান!
আমার লোক ওখানে পৌঁছে যাবে।

ওহো! এটা দেশে আতংকবাদ ছড়াবার ষড়-যন্ত্র। আমার অফিসারদের সতর্ক করা উচিত।
এই হাতিয়ার শয়তানিস্থান গড়ে তুলতে সাহায্য করবে।

উত্তর-পশ্চিমী পুলিস থানা।
ট্রিন! ট্রিন্ন!!
খর! খর!!

ইন্সপেক্টর সাহেব! চাচা চৌধুরী বলছি। আজ আড়াই-টের সময় আপনার এলাকায় অবৈধ হাতিয়ার ফেলা হবে।
চৌধুরী! আপনি বুড়ো হয়ে পড়েছেন। এবার আপনার বিশ্রামের প্রয়োজন।
বিশ্রাম করুন, অন্যকেও বিশ্রাম করতে দিন।

নিজেই কিছু করতে হবে।
সাবু, এসো!

সময় কম। ওখানে তাড়াতাড়ি পৌঁছতে হবে। ওসব হাতিয়ার দেশে অস্থিরতা আনতে পারে।

হাতিয়ার ভর্তি বিদেশী প্লেন শহরের দিকে আসছে।
বাব্র! তুমি ভারতের ওপর দিয়ে ওড়ার অনুমতি কি করে পেলে?

আমি ওদের বলেছি যে, এই প্লেনে ওষুধ আছে। বন্যাপীড়িত এলাকার লোকেদের মধ্যে দিতে যাচ্ছি।
বাহ!

বাক্স নীচে ফেলে দেওয়া হয়েছে।

যার অপেক্ষায় ছিলাম, এসে গেছে।

আধুনিক স্টেনগান।
এই স্টেনগান এক রাউণ্ডে বেশী গুলি ছুঁড়তে পারবে।
রকেটস!

দেশদ্রোহীদের দল। আমি এসে গেছি।
এসে গেছ যখন, তখন আর বেঁচে ফিরবে না। আমাদের কাছে অটো-মেটিক হাতিয়ার রয়েছে।
র‍্যাট্ ট্ ট্ ট্ ট্ ট্ ট্ ট

র‍্যাট্ ট্যাট্ ট্যাট্ ট্ ট্!!!

ওহো! প্রচণ্ড গুলি-বর্ষণ!
র‍্যাট্ ট্ ট্!

ঢাঁক!
বাদুড়ের দল! আমি তোদের মজা চাখাব।
আউ উ!

ও আমাদের লোকেদের মেরেছে। ওকে উড়িয়ে দাও।
র‍্যাট্ র‍্যাট্ ট্ ট্!
কিছু বান্দর পেছনেও রয়েছে।

ধড়াকক
পালা!

ওহো! সব হাতিয়ার চলে গেল।

না! আমি এসে গেছি।

এগুলো কি করব?
পুলিশকে ডেকে ওদের দিয়ে দেব।

ঐ হাতিয়ারগুলো আমার চাই। ওসব কোথাও নিয়ে যেতে দেব না।
রাকা?

ও তো গুহায় বন্দী ছিল। কি করে বেরোল?

আগে তোকে মারব। তাহলেই সব হাতিয়ার আমার হয়ে যাবে।

ওহো হ হ!
এই সামলা আমার আঘাত।
ঘটাক!
ধড়াক!
নিজেকে খুব শক্তিশালী মনে করিস, তাই না?
আমার লাঠি পড়ে গেছে তো কি হয়েছে?
তুই এবার আমার কব্জায়।
তোকে গলা টিপে মেরে ফেলব।

সাবু শত্রুকে জোরে ছুঁড়ে দিল।
তুই নিজের শক্তির ওপর একটু বেশী ভরসা করিস।

ওদের ব্যাপারটা সামলাতে দাও। তোমরা কেউ মাঝখানে আসবে না।

তোর রক্তের নদী বানাব।
তোকে আমি চিরে ফেলব।

সাবু বিদ্যুতবেগে এগোল আর রাকাকে ধাক্কা মারল।
আউ উ উ !
ঢ়াক!
© PRAN'S FEATURES

তখনই
ওহো হ! ঝড়!
কিছু দেখা যাচ্ছে না!

এই সুযোগে হাতিয়ার তুলে কেটে পড়।

গাড়ী চালানো মুস্কিল হয়ে পড়েছে। ধাক্কা না লাগে।
ব্যর্থ হয়ে ফিরলে মৃত্যু নিশ্চিত। ডন-রাবন আমাদের জ্যান্ত ছাড়বে না।

শয়তান জিন্দাবাদ! আমরা হাতিয়ার নিয়ে এসেছি।
শাবাশ! আমি খুশী হয়েছি।

কিন্তু স্যার! আরও একটা জিনিস এনেছি আমরা। ওকে দেখে আপনি আরও খুশী হবেন।

ডাকু রাকা!
এ আমাদের সাহায্য না করলে হাতিয়ার আনা সম্ভব হবে না। এ-ও আমাদের মতই ভালকে ঘৃনা করে।
তাহলে তো আমরা একই পথের পথিক।

শয়তানকে পৃথিবীতে প্রতিষ্ঠা করতে তুমি কাজে আসতে পার। কিন্তু তোমার মত লম্বা-চওড়া মানুষ আগে দেখিনি।

আমি এমন ছিলাম না। এক আশ্চর্য জিনিস আমার শরীরকে বড় করে দিয়েছে।

"ছোটবেলায় আমিও সাধারন ছেলেদের মত ছিলাম। কিন্তু খুব শয়তান ছিলাম।"
রিংকু! তোমার চাকাটা কিছুক্ষণের জন্য আমাকে দেবে?
না রাকা! এটা আমি দেব না।

ধড়াক!
তোর এত সাহস!
উঁ উঁ উঁ!

এবার এটা আমার হয়ে গেল।

আমি তোমার মাকে গিয়ে বলছি।

আপনার ছেলে রাকা আমাকে মেরে আমার চাকা কেড়ে নিয়েছে।
মিথ্যে! রাকা এমন কাজ করতে পারে না। এই চাকাটা ওর নিজের।

এখন ভাবছি, মা তখন আমাকে আড়াল না করলে আমি ডাকু হতাম না।
কিন্তু তুমি এত লম্বা হলে কি করে?

বলছি!...একবার পুলিশ আমার পেছু নিল। আমি লুকোবার জায়গা খুঁজছিলাম।

"ওখানে রাখা শিশির ওষুধ আমি খেয়ে নিলাম।"

আহ হ!

ওহো! আমার শরীরে পরিবর্তন আসছে। আমার মাথা ঘুরছে। শরীরের মাংসপেশী ঘুড়ে যাচ্ছে।

আমার শরীর বড় হয়ে গেছে। এসব এই ওষুধের কামাল। আমি বৈদ্যরাজ চক্রমাচার্যকে খুন করে ফেলেছি। এবার কেটে পড়ি।

সত্যিই তোমার গল্প আশ্চর্য-জনক। রাকা, তুমি আমার শিষ্য হয়ে যাও। আমরা একসঙ্গে কাজ করব।

ডন-রাবণ! আমি উঁচুতে উড়তে থাকা বাজ। তুমি গর্তে লুকোন ইঁদুর। এই হাতিয়ার আমি নিয়ে যাচ্ছি।

এখানে এসে কেউ জ্যান্ত বেরোতে পারে না। আমি চাই না বাইরের কেউ এখান-কার খবর পাক। সাথীরা, একে উড়িয়ে দাও।

ড-ড-ড-ড-ড-ড!

একশো গুলি চলার পরও তুমি বেঁচে আছ?
তোমাকে এটা বলতে ভুলে গেছিলাম যে, ঐ ওষুধের গুণে আমি অমর।

এবার আমার পালা।
উ-উ-
উ-উ-উ-
উ-উ!!
শয়তানের বাচ্চারা
সবাই মরে গেছে।
আমি দুনিয়ার সব চেয়ে শক্তিশালী মানুষ। এবার পরের কাজের জন্য চিন্তা করতে হবে।
ওদিকে-
মুখ ধুচ্ছ কেন?
গিন্নী! ঝড়ে মুখে-চোখে ধুলো ঢুকে গেছে।
যাক! কেউ তাহলে তোমার চোখেও ধুলো দিতে পারে।
?

চাচাজী, আমার আর বিক্রমের মধ্যে কুকুরের লেজ সোজা করার ওপর বাজী লেগেছে। আমি কুকুরের লেজ সোজা করতে পারলে ও আমাকে কুড়ি টাকা দেবে।
আমি চল্লিশ টাকা দেব।

এ তো খুবই সোজা। আমি লেজে লোহার পাইপ ঢুকিয়ে দিচ্ছি।

দেখুন! লেজ সোজা হয়ে গেছে!
মনু! বাজীর টাকায় তুমি কত বড় ফুটবল কিনবে?

এত বড় !

চাচাজী! রাকাকে খুঁজতে হবে। ও যে কোন জায়গায় খুন-খারাপী করতে পারে।

ও খুবই উচ্চাকাংখী। ও অপহরণ অথবা ব্যাংক লুটের প্ল্যান বানাচ্ছে।

পুলিশকে সতর্ক করে দেওয়া উচিত।

SHOES
TV
আমাদের যতটা সম্ভব ব্যবস্থা করতে হবে।
যদি পুলিশ কমিশনার শহরে 'রেড এ্যালার্ট' জারী করে দেন, তাহলে রাকার প্ল্যান বিফল করা যেতে পারে।

কমিশনার সাহেব ভেতরে আছেন?
হ্যাঁ!
পুলিশ মুখ্যালয়

রাকা মুক্তি পেয়ে গেছে। ও বদলার আগুনে পুড়ছে। ভয় হচ্ছে ও শহরের শান্তিভঙ্গ না করে।

চাচা চৌধুরী! শহরের গুরুত্বপূর্ণ এলাকাগুলোয় আমি ফোর্স পাঠিয়ে দিচ্ছি। তাহলে আর কোন বিপদ থাকবে না।

প্রাণ এবং মালের রক্ষা আমাদের কর্তব্য।
ধন্যবাদ!

নাদু! লোটার জন্য এই জায়গাটা উপযুক্ত। যে আসবে তাকে ঘায়েল করে লুটে নেব।
ঠিক, হাবিব।

রেডী!

B.L.CO.
?!!

আরে! এ তো আমাদের ছোটবেলার বন্ধু, বাকা। আমি নাদু! মনে আছে আমরা ডাং গুলি খেলা করতোম।
তুমি এতদিন কোথায় ছিলে?

আমাকে বিরক্ত কোর না। নিজের রাস্তায় যাও।

স্টেশন থেকে শহরে আসার রাস্তাটা রাত্রে নির্জন হয়ে পড়ে। ওখান দিয়ে যাওয়া-আসা করা লোকেদের লুটলে ভাল মাল পাওয়া যাবে।
না! আমার অন্য প্ল্যান আছে। যাও!

ঐ সুন্দরী মেয়েটা কে? ও আমার মন জিতে নিয়েছে। ওকে আমি বিয়ে করতে চাই।
বাকা! ও হচ্ছে এ বছরের 'মিস্ ইন্ডিয়া'। তুমি ওখানে সুবিধে করতে পারবে না! ভুলে যাও ওকে।
ICO.
HOTEL
LTD
SHOES
CHEMIST

রাকা যা ভাবে, তাই করে। ওকে জোর করে তুলে আনব আমি।

প্যাঁ! প্যাঁ!!
এটা কোন পাগল? গাড়ীর সামনে এসে গেছে?

ড় ড় ড় ড়!
ওহো হ!
বাঁচাও!
RES

সুন্দরী! তোমাকে আমার সঙ্গে যেতে হবে।
তোমার এত সাহস?

বাঁচাও!
যে মরতে চায়, সেই এগোবে।

মারো ওকে!
মারো!
মারো!
মারো!

রাকার সামনে আসার ফল ভোগ।
ব্যাট-ট-ট-ট-ট!

যারা কয়েক মিনিট আগে 'মিস ইণ্ডিয়া'র অভিবাদন করছিল, ওরা রাস্তায় মৃতাবস্থায় পড়ে ছিল।

তুমি আমাকে বিয়ে করলে কোন-দিনও 'বিধবা' হবে না। কারন আমি অমর।

এক খুনীর সঙ্গে বিয়ে? কক্ষনো না।

আমি বেরোচ্ছি। তুমি বিয়েতে রাজী না হওয়া পর্যন্ত্য বন্দী থাকবে। খিদে-তেষ্টায় তোমার অহংকার-তোমার রূপ নষ্ট হয়ে পড়বে।

মেয়েদের সঙ্গে যতক্ষন না জোর খাটানো হচ্ছে, ওরা সোজা হয় না।

জানলার শিক আলগা। একে সরানো যায়। জংলীটা জানে না যে 'মিস ইণ্ডিয়া' শুধু সুন্দরীই নয়, বুদ্ধিমতীও বটে।

শরীর স্লিম হওয়ায় এইটুকু জায়গা দিয়েও গলে যাওয়া যায়।

অনেকক্ষণ কোন শব্দ না পেয়ে রাকা ভেতরে এল।
এ্যাঁ?? পাখী উড়ে গেছে? আমি সবাইকে শাস্তি দেব।

শহরবাসীরা! যতক্ষণ না মিস ইণ্ডিয়া'কে আমার হাতে দিচ্ছ, ততক্ষণ এই তাণ্ডব চলবে।
পালাও!
আগুন!

তোমরা রাকাকে রাগিয়ে দিয়েছ। এবার ফল ভোগ।
ওহো হ!
র‍্যাট্‌ ট্‌ ট্‌ ট্‌!
মা!

দাঁড়াও! আমি তোমাকে 'মিস ইণ্ডিয়া' দেব।
মিথ্যে বললে মরবে।
শানি কক্ষনো মিথ্যে বলে না।

আমার পেছনে এসো। তুমি মনে হচ্ছে সৌন্দর্যের পূজারী।
ঐ মেয়েটাকে ছাড়া আমি শান্তি পাব না।

ভেতরে এসো।

রাকা! প্রেমিক আমার.. সুস্বাগতম্!
আমি স্বপ্ন দেখছি না তো?

আমাদের বিয়ে কবে হবে?
যখন তুমি আমার একটা কাজ করে দেবে। আমার পয়সার দরকার।
বল, কোন্ ব্যাংক লুটতে হবে?

ব্যাংকে দেশী কারেন্সী থাকে। আমাদের ইন্টারন্যাশনাল কারেন্সী অর্থাৎ সোনা চাই। সরকারী কোষাগার লুটতে হবে। রাকা, কাজটা তুমিই করতে পার, কারন তুমি অমর।

শনি! তুমি বেইমান। কিন্তু প্রেমের জন্য এই এই কাজ আমি করব।
আমার লোক তোমাকে সাহায্য করবে।

চাচা চৌধুরী আর সাবু এই কাজে বাধা দিতে পারে। ওদের তোমাকে দূরে রাখতে হবে।
ওরা তোমার রাস্তায় আসবে না।

শনি! রাকা যখন জানতে পারবে যে, আমি 'মিস্ ইণ্ডিয়া নই, ওর যমজ বোন সোনিয়া, তখন ও আমাদেরকে মেরে ফেলবে।
রিল্যাক্স বেবী! তার আগে আমরা সোনা নিয়ে বিদেশে চলে যাব আর সুখে দিন কাটাব।

এবার তুমি গিয়ে সাবুকে রাকার থেকে দূরে রাখ, যতক্ষণ না 'ইয়েলো মেটাল' আসছে।

গতি বাড়াও। আমি তাড়াতাড়ি পৌঁছতে চাই।

ওদিকে-
চাচাজী! সিংহ যেমন শিকার ছাড়া থাকতে পারে না, রাকাও অপরাধ না করে থাকতে পারে না।
কিন্তু ও কোথায়? সেটা জানব কি করে?

আমি আব্দুলের কাছে যাচ্ছি। ওর বাজপাখী রাকাকে খুঁজতে সাহায্য করবে।

একটু পরে সোনিয়া সাবুর কাছে পৌঁছল।
সাবু! আমাকে সাহায্য কর। কিছু বদমাশ আমার বাড়ী জোর করে দখল করে নিয়েছে।
ওদের এত সাহস?

ওদের আমি তোমার বাড়ী থেকে ছুঁড়ে ফেলে দেব।
এসো আমার সঙ্গে

ওর ভেতরে আছে।
আমি যাচ্ছি।

এ্যা?? আমার পেছনে দরজা বন্ধ হয়ে গেল?
হো! হো!! সাবু! এটা তোমাকে বন্দী করার ষড়যন্ত্র ছিল।

এই যে কোষাগার!
দাঁড়াও! এটা হাই সিকিউরিটি এরিয়া।
না দাঁড়ালে কি করবে?
গুলি চালাতে বাধ্য হব।
চালাও!

র-ব্যাট র-র-র!

এ্যাঁ?? পুরো ম্যাগজীন শেষ হয়ে গেল। ও এখনও বেঁচে!
আমি বৈদ্য চক্রমাচার্যের ওষুধে অমর।

এবার আমার পালা।
রাড-ড-ড-ড-ড-ড!

উ-রর
উ-উ-র
উ-উ-উ!

আর এক পা এগোবে না। বন্দুক ফেলে দাও।

এই হল আমার জবাব।
ব্যাট্ ট্ ট্!
ধ্-জাক!

উ-রর
উ-উ-উ-উ-উ!

সবাই মরে গেছে। সাথীরা! ভেতরে এসে সোনা নিয়ে যাও।

সোনা!

চীফ্ খুব খুশী হবে!

আমি প্রেমিকার সঙ্গে দেখা করতে অস্থির হয়ে উঠেছি।

শনি! আমি সোনা এনে দিয়েছি। এবার তুমি নিজের কথা রাখ।
এই সোনা আমাদের পৃথিবীর সবচেয়ে ধনী করে তুলবে।
রাকা! তুই এই ঘরে অপেক্ষা কর।

ঠিক আছে। বিয়ের প্রস্তুতি হওয়া পর্যন্ত আমি এখানে বসে টি.ভি. দেখছি।

স্টুডিওতে মজুদ এ বছরের 'মিস ইণ্ডিয়া' এখন দর্শকদের বলবেন যে, উনি কিভাবে হিংস্র ডাকাত রাকার কবল থেকে পালিয়েছেন।
বেইমানী!
তোমরা সোনার বদলে আমাকে পেতল দিতে চাইছিলে?
তোমাদের শেষ সময় এসে গেছে।
ক্ষমা!
'ক্ষমা' শব্দটা রাকার অভিধানে নেই।

রাড় ড ড়ড়!
আমি গোটা পৃথিবী ধ্বংস করে দেব।
তোমার স্টেনগানে কত লোক মরবে? তুমি এ্যাটম বোম ফেলছ না কেন?

আইডিয়ার জন্য ধন্যবাদ।
আমি তো ঠাট্টা করে-ছিলাম। বোকাটা সত্যি-সত্যিই না কিছু করে বসে।

ওদিকে
আব্দুল ভাই! এটা হল হিংস্র ডাকু রাকার ফোটো। তোমার বাজ কি একে খুঁজতে সাহায্য করতে পারবে?
নিশ্চয়ই, চৌধুরী!

রুস্তম! তোমাকে আমি রাকার ফোটো দেখিয়ে দিয়েছি। যাও, দেখ, ও কোথায়?

বাজ রুস্তম আকাশে উঠে তীক্ষ্ন দৃষ্টিতে মাটিতে হওয়া সব কিছু দেখতে লাগল।

ন্দী সাবু!
দেওয়ালটা মজবুত, তবে ভাঙতে পারব।

হু-হুবা!
সাবু গায়ের সর্বশক্তি একত্র করল আর.......

ধড়াক!

তাড়াতাড়ী চাচাজীর কাছে পৌঁছতে হবে।

দাঁড়াও!
এখান থেকেই বোম পাব।
সুরক্ষিত এলাকা

উ উ
উ উঁ!
ওহো!

এ্যাটম বোম পেয়ে গেছি। এবার পৃথিবী দেখবে যে, রাকা কি করতে পারে।

শহরে বোম ফেলতে আমার প্লেনের দরকার হবে।
রুস্তম রাকাকে চিনে ফেলল।

ঈঁ ঈঁ ঈঁ র র!
চৌধুরী! রুস্তম সফল হয়েছে। ও ওর পেছন-পেছন যেতে বলছে।

চাচাজী!
সাবু! ডগ্‌ডগে উঠে বোসো। আমাদের ঐ বাজটার পেছনে যেতে হবে।

রাকা কোন ঝামেলা পাকাবার আগেই ওকে ধরতে হবে।

সামনেই এয়ারপোর্ট। ওখানে প্লেন পেয়ে যাব।

আমার কাছে স্টেনগান আর বোম আছে। নুতন দিল্লির দিকে উড়তে হবে। চালাকি করলেই মরবে।

চাচাজী! ঐ দেখুন, রাকা!
ওর কাছে বোম আছে। ও সর্বনাশ করতে চলেছে।

চাচাজী! প্লেন চলতে শুরু করেছে। ট্রাকের স্পীড বাড়ান।
চল উগ্‌ড়ভয়!

হু-হুবা!
লাফ!

আহ হ! আমি প্লেনটাকে ধরতে পেরেছি।

হা! হা!! হা!!! হিরোসিমা আর নাগাসাকির পর এই প্রথম এ্যাটম বোম কোন শহরে পড়বে।

আমি ঠিক রাজধানীর ওপর উড়ছি।

ঐ যে পার্লামেন্ট। যদি ওর ওপর এ্যাটম বোম ফেলা যায়, তাহলে একসঙ্গে অনেক লোক মরবে।

এই গেল বোম।

তখনই–
ঠিক সময়ে পৌঁছে গেছি।

বোম এখন আমার কব্জায়। আর তোমার কোন চালাকি চলবে না।
ধড়াক!
ওটা আমাকে দাও।
কখনো না।

থ্যাক!
বেল্ট দিয়ে পিটিয়ে তোকে শেষ করব।

সটাক
তড়াক!

ষ্টাক্ ক্!
ও রক্তাক্ত হয়ে পড়েছে। আর দু-চার বার মারলেই মরে যাবে আর বোমাটাও পড়ে যাবে।

দুটো হাতে বোম ধরে থাকায় আমি অসহায় হয়ে উঠেছি।

ধড়াক্ক্ ক্!
আহ হ! ও প্লেন থেকে পড়ে গেছে।

আহ হ! প্লেনের কোনাটা ধরতে পেরেছি। কিন্তু বেশীক্ষণ বোমটাকে ধরে রাখতে পারব না।

ও আবার উঠে এল?
তোকে আবার ফেলে দেব।

আবু সর্বশক্তি একত্র করল আর-
হাতকে না পারলেও আমি পা ব্যবহার করতে পারি।
ধড়াক্‌!
আউউউ!

অঅআআ
PRAN'S FEATURES

এ মরে গেছে?
না অজ্ঞান হয়ে গেছে। চক্রমাচার্যের ওষুধের গুনে ও মরবে না।

জেনারেল! রক্ষা বিভাগের কিছু জিনিস চুরি হয়ে গেছিল। সেটা ফেরত দিতে এসেছি।
ধন্যবাদ, সাবু!

রাকা জ্ঞানে ফেরার আগে ওকে গভীর সমুদ্রে ফেলে দেওয়া যাক। ওখানে ও সমাজের আতংক হবে না।

আমি একটা কোম্পানীকে অর্ডার দিয়ে এই ট্রান্সপারেন্ট কফিন বানিয়েছি। ও এতে শুয়ে থাকবে।

কফিন আমি ট্রাকে রেখে দিয়েছি।
চলা যাক?

সমুদ্রতটে পৌঁছতে বেশীক্ষণ লাগবে না।

কফিন জাহাজে তোলা হল।
আস্তে দাও।

চাচাজী! এখানে ফেলে দেব?
না সাবু! আরও গভীর সমুদ্রে।

এখানে জল গভীর। কফিন সমুদ্রে ফেল।
ছপাক!

হিংস্র ডাকু রাকা সমুদ্রে কবর হয়ে পড়ল।

সাবু! চল, ফেরা যাক। মনে হয়, তোমার কাকী আলুর পরোটা বানিয়েছে।